



**LOS INTELLECTUALES Y EL EXILIO:**  
**La inserción de los profesores españoles republicanos en la**  
**Universidad Nacional del Sur (1956-1966)**

Federico Martín Vitelli

Universidad Nacional del Sur

[fedevite20@gmail.com](mailto:fedevite20@gmail.com)

Autoriza publicación

**Introducción**

Este trabajo surge a partir del intento de dar respuesta al interrogante de cómo se insertaron los profesores españoles exiliados por la Guerra Civil Española y la posterior instauración del franquismo<sup>1</sup> en la Universidad Nacional del Sur (UNS) durante el período 1956-1966.

Decidimos tomar como eje los 10 años que van desde la fundación de la UNS en 1956 hasta 1966. En estos años, se da la confluencia en la UNS de la totalidad de los catedráticos exiliados –después de 1966 solo quedan 3 profesores republicanos actuando en dicha la universidad- por lo que constituye, a nuestro entender, el período clave a tener en cuenta.

A su vez, el cierre del período se da como producto del cambio en el contexto político y académico derivado de la instauración de las políticas interventoras del gobierno de facto encabezado por el General Onganía<sup>2</sup>, el cual marca un viraje en la situación de dichos profesores. Ente otros factores, se modifica su realidad de actuación debido a las imposiciones que limitan la libertad de cátedra, dan por finalizadas las

---

<sup>1</sup> Asimismo, consideramos que el exilio de estos intelectuales no se produjo sólo como consecuencia del estallido de la Guerra Civil en 1936, sino que continúa durante toda la década de 1940. A lo largo de aquella, tanto la instauración del aparato represivo del franquismo y sus procedimientos de depuración ideológica, los cuales propinaron una verdadera purga en todos los niveles educativos -mediante el cierre de instituciones educativas, la persecución y el uso de la violencia directa hacia docentes y alumnos-, como la decepción tras el fin de la Segunda Guerra Mundial de los Republicanos que permanecieron en España -con la esperanza de que el triunfo aliado derivara en la caída del gobierno franquista-, funcionaron como causantes de la extensión temporal del exilio.

<sup>2</sup> El General Juan Carlos Onganía lideró el golpe de Estado –autodenominado como “Revolución Argentina”- que derrocó al presidente radical Arturo Illia el 28 de junio de 1966. La Revolución argentina no se presentó a sí misma como "provisional", como en todos los golpes anteriores, sino que pretendió establecerse como un nuevo sistema dictatorial de tipo permanente, posteriormente denominado Estado burocrático autoritario. Dicho período dictatorial culmina en 1973.

autonomías universitarias y dan comienzo a un período de persecuciones y amenazas a profesores y alumnos considerados ideológicamente peligrosos para el país. Incluso esta situación de intolerancia y persecución provoca nuevos exilios como por ejemplo el caso de Nicolás Sánchez Albornoz que decide regresar a Europa.

Para ello, intentaremos caracterizar el contexto en el que se situaron los protagonistas de ese exilio, identificando la importancia que tuvieron las relaciones políticas, ideológicas, sociales y culturales para su arribo a la ciudad, reconstruyendo el tipo de vinculación que existió entre los exiliados recién llegados a la ciudad y quienes ya formaban parte de las redes culturales bahienses –considerando como referencia tanto quienes intervenían activamente desde algunas décadas atrás como Ezequiel Martínez Estrada<sup>3</sup> y Pablo Lejarraga<sup>4</sup> como quienes comenzaban a insertarse en las mismas recientemente como Vicente Fatone<sup>5</sup> y quienes llevaron adelante el proceso fundacional-, con especial énfasis en aquellas vinculadas con la UNS, y verificando las transformaciones que se dieron en dicha institución a partir de estos arribos.

Con ese objetivo, analizaremos un conjunto de fuentes escritas pertenecientes a fondos documentales depositados en el archivo de la UNS –actas de órganos de gobiernos universitario; resoluciones de altas, cesantías y de comisiones en las que formaron parte; reglamentos referentes a la participación política, legajos de los exiliados; programas de las cátedras en las que actuaron; anuarios; publicaciones-, del Colegio Libre de Estudios Superiores, el archivo de Salamanca –cartas personales; documentos de los registros civiles de distintos municipios españoles; curricula vitae de los protagonistas; carteles de conferencias- y el de la Fundación Ezequiel Martínez Estrada<sup>6</sup>. Además, se analizarán entrevistas a los exiliados y testimonios de allegados publicados en distintos medios gráficos y cibernéticos y publicaciones de divulgación

---

<sup>3</sup> Ezequiel Martínez Estrada, (San José de la Esquina, Santa Fe, 1895 – Bahía Blanca 1964) fue un escritor, poeta, ensayista, crítico literario y biógrafo de gran prestigio en el ámbito intelectual argentino. Recibió dos veces el Premio Nacional de Literatura, en 1933 por su obra poética y en 1937 por el ensayo "Radiografía de la Pampa". Fue presidente de la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) de 1933 a 1934 y de 1942 a 1946.

<sup>4</sup> Pablo Lejarraga (Coronel Dorrego, 1906- Bahía Blanca, 1989) Abogado y militante socialista, de ideología reformista, antifascista y antiperonista. De importante actividad en el ámbito cultural bahiense, fue secretario de la Filial bahiense del Colegio Libre de Estudios Superiores desde su fundación en 1941 hasta su cierre en 1960.

<sup>5</sup> Vicente Fatone (Buenos Aires 1903-1962). Fue un renombrado filósofo argentino que se desempeñó como profesor en distintas universidades nacionales tales como la Universidad de Buenos Aires y la Universidad del Litoral. En Bahía Blanca fue convocado como primer Rector de la Universidad Nacional del Sur con el objetivo de organizar sus estatutos y normalizar su funcionamiento.

<sup>6</sup> Fundación creada el 11 de agosto de 1968 por Agustina Morricone viuda de Martínez Estrada, con el propósito de estudiar y difundir el pensamiento, obra y vida cultural desarrollada por el escritor.

académica de la época, principalmente focalizando en los casos de las revistas *Cuadernos del Sur*<sup>7</sup> producida en el Departamento de Humanidades de la UNS y *Cursos y Conferencias* editada desde el Colegio Libre de Estudios Superiores. Junto a esto se investigarán las secciones, solicitadas y noticias referidas al ámbito intelectual bahienses en los principales diarios de la ciudad como *La Nueva Provincia*<sup>8</sup> y *El Atlántico*<sup>9</sup> para el período 1956-1966.

Este corpus documental será interrogado con el fin de detectar posibles encuentros o desencuentros entre los exiliados y quienes formaban parte del ámbito cultural de la ciudad. Intentaremos rastrear estos contactos en la existencia de publicaciones en conjunto, coexistencia en cátedras, actividades académicas (charlas, congresos, viajes a simposios, etc.), y participaciones en la política universitaria. Mediante esta búsqueda pretendemos arribar a los objetivos de reconstruir los lazos de integración de los exiliados en dicho medio académico, caracterizando el tipo de vinculación que existió entre quienes formaban las redes de intelectuales previas y los recién llegados, y verificar las transformaciones que se dieron en las instituciones existentes a partir de estos arribos.

Partimos de la hipótesis general que los profesores españoles, arribados a la Argentina como consecuencia de la guerra civil y de la violencia represiva franquista, lo hicieron activando redes personales y laborales previas y aprovechando las condiciones que ofrecía el medio académico local tras la fundación de la UNS. Al respecto proponemos las siguientes variables subsidiarias: 1. se integraron de formas diversas y complejas al ámbito intelectual bahiense, influyendo en dicha inserción sus

---

<sup>7</sup>Revista Institucional del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur. Fundada en el año 1958, a solo dos años de la creación de la UNS. Tras ser editada de forma discontinua desde su creación, logró consolidarse como un proyecto periódico a partir del N° 5 en 1966. Desde sus comienzos tuvo como objetivos difundir artículos, reseñas, notas breves, debates y/o entrevistas de distintas disciplinas, realizados principalmente por alumnos y profesores de la UNS.

<sup>8</sup> Diario publicado en la ciudad de Bahía Blanca, fundado por Enrique Julio el 1 de agosto de 1898. Tanto para el periodo estudiado como en la actualidad es el principal medio de difusión de la ciudad con importante inserción regional. Su línea editorial se caracteriza por su postura conservadora con pronunciada tendencia oligárquica, católica y nacionalista.

Vide: ORBE, Patricia. (2001). *El impacto político del golpe de estado de 1966 en la comunidad universitaria bahiense desde la óptica del diario La Nueva Provincia*. En *Historia, Política y Sociedad en el Sudoeste Bonaerense*, Bahía Blanca: EdiUNS, pp. 137 – 152.

<sup>9</sup> Periódico fundado en 1920 por Edmundo Calcagno, que salió a la venta hasta el año 1964, periodo en el que fue el segundo matutino en número de ejemplares vendidos detrás de La Nueva Provincia. Tras sus comienzos ligados al conservadurismo se acercó al peronismo, privilegiando de todas formas en su línea editorial un perfil comercial por sobre uno político-partidario.

Vide: MARCILESE, José. (2013). *Tensiones y conflictos en la prensa bahiense durante el primer peronismo*. En *Cultura política y representaciones en Bahía Blanca durante el siglo XX*, Bahía Blanca: EdiUNS. pp. 191 - 224

características personales e ideológicas y el contexto político-cultural de la universidad; 2. existía un importante grado de apertura de las redes de intelectuales preexistentes en la universidad; y 3. el peso de la afinidad política entre los republicanos exiliados y el ámbito de inserción fue central en su integración profesional.

El trabajo se estructura en tres partes. La primera corresponde a la descripción y caracterización de los primeros años de la historia de la UNS cuyo surgimiento y rápido crecimiento la situó como la principal institución cultural bahiense. Al mismo tiempo se analizan los arribos de los exiliados a la ciudad, teniendo en cuenta las redes de solidaridades que se pusieron en marcha para hacer posible sus llegadas. El segundo y tercer apartados, abordan el desenvolvimiento profesional, laboral e intelectual de los profesores republicanos mientras residieron en la ciudad, tomando como eje los escritos que publicaron y su desempeño en las cátedras de las UNS. En dichos análisis tendremos en cuenta principalmente tres aspectos: 1. las relaciones que establecieron los exiliados con otros profesores de la Universidad, 2. las características y contenidos de los trabajos que publicaron durante su residencia en Bahía Blanca -reconociendo áreas de interés e intervención- y 3. las ausencias de los profesores exiliados en ámbitos en los que presumiblemente se pudieran haber desempeñado.

### **Los inicios de la Universidad Nacional del Sur y el arribo de los exiliados españoles**

La Universidad Nacional del Sur se fundó en 1956 sobre la base del Instituto Tecnológico del Sur creado 10 años antes. Dicha fundación estuvo motorizada desde varios sectores, que disimiles entre sí<sup>10</sup>, adherían de forma masiva al reclamo de instalar en la ciudad de Bahía Blanca una universidad nacional. Dentro de los apoyos otorgados al proyecto fue importante la intervención del Ministro de Educación Dell'Oro Maini<sup>11</sup> quien formó una comisión para la fundación de la misma, compuesta por destacados intelectuales ligados a la esfera universitaria argentina, como Ezequiel Martínez

---

<sup>10</sup> Dichos sectores constituían un arco compuesto por estudiantes, profesores, profesionales, empresarios, funcionarios, periodistas y habitantes en general, cuya ideología iba desde el conservadurismo militar y católico hasta el socialismo militante, pasando por sectores liberales y moderados.

<sup>11</sup> Atilio Dell'Oro Maini (1895-1970), Abogado. De tendencia ideológica católica-conservadora fue Ministro de Educación durante el gobierno de los Generales Lonardi y Aramburu durante la llamada "Revolución Libertadora".

Estrada, Benjamín Villegas Basavilbaso, Eduardo Braun Menéndez, Manuel Villada Achával y Vicente Fatone, quien sería el primer rector de la flamante Institución<sup>12</sup>.

Los primeros años de su funcionamiento, se caracterizaron por una intensa labor académica, beneficiada tanto por el trabajo interdisciplinario incentivado desde la elección de una estructura administrativa departamental, como por la llegada constante de profesores desde otras universidades, debido, entre otros factores, a la insuficiente cantidad de docentes con formación pedagógica específica disponibles en el medio local y a la necesidad de cubrir los cargos docentes recién abiertos<sup>13</sup>.

Dicha necesidad de cubrir cargos vacantes, constituye uno de los principales problemas que debió afrontar tanto el Instituto Tecnológico del Sur como la reciente Universidad. Para ello las autoridades universitarias establecieron desde 1949 una partida especial de fondos -que se mantuvo hasta fines de la década de 1950- para la contratación de profesores de otros centros académicos en el país y en el extranjero. Entre los educadores contratados se destacaron por su importante formación académica un conjunto de profesores europeos que habían abandonado sus países por la segunda Guerra Mundial y por la Guerra Civil española.

En dicho marco de la implementación de políticas tendientes a la atracción de los llamados profesores viajeros, arribaron a nuestra ciudad cerca de una decena de exiliados republicanos -ya establecidos en otras regiones de nuestro país desde la década de 1940- provenientes en su mayoría desde otras Universidades Nacionales, principalmente desde la Universidad Nacional de La Plata y la Universidad Nacional de Cuyo<sup>14</sup>.

La acogida de estos científicos e intelectuales era motivada mayormente por el prestigio internacional de los mismos alcanzado por su actividad docente y de divulgación científica realizada en España antes de estallar la contienda o en los países que los albergaron durante su primer exilio, por la relación personal y profesional que

---

<sup>12</sup> FERNANDEZ STACCO, Edgardo. (2009) *Abandono a la contemplación: apuntes para la historia de la Universidad Nacional del Sur*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Rioplatense. p. 18.

<sup>13</sup> CERNADAS, Mabel; MARCILLESE, José; ORBE, Patricia y TEDESCO, Marcelo. (2006) *Universidad Nacional del Sur 1956-2006*. Bahía Blanca: EdiUNS. p. 44

<sup>14</sup> DIAZ LABAJO, A. (2004). *Los profesores universitarios en el exilio republicano español en Argentina, una aproximación a través de las fuentes del AGGC*. En Actas del IV Simposio de Historia Actual: Logroño. Instituto de Estudios Riojanos.

mantenían con profesores locales o españoles ya instalados en el país y por el activo trabajo de las instituciones especialmente creadas para tal fin.

Los profesionales eran contactados por diferentes vías. Entre ellas podemos destacar la actuación de organismos internacionales como la Organización Internacional para Refugiados<sup>15</sup> de las Naciones Unidas; organismos nacionales como la Institución Cultural Española (ICE)<sup>16</sup>, la intervención de autoridades diplomáticas argentinas en Europa y especialmente el rol que desempeñaron los docentes que ya se encontraban en el país en la recomendación para convocar a otros colegas que permanecían en Europa<sup>17</sup>.

Entre las vías mencionadas, destacamos la importancia de las llamadas, por las que argentinos y españoles asentados en el país gestionaban los trámites para traer a Argentina a colegas del mismo ámbito profesional. Conseguir contratos de trabajo facilitaba el ingreso en el país, por lo que esta estrategia fue utilizada reiteradamente por profesores universitarios que ya habían ejercido en España y que lograron seguir haciéndolo en Argentina. Para conseguir dichos contratos de trabajo tuvieron que movilizarse mediadores en el país de destino como fue la Institución Cultural Española (ICE). Esto permitió contratar profesionales que todavía se encontraban en Europa, pero también a otros que ya se habían trasladado a América Latina. Los mediadores eran una pieza fundamental en una situación de comunicaciones lentas y coyunturas personales angustiosas y urgentes, con instituciones que pese a su predisposición no tenían una gran tradición de contratar extranjeros.<sup>18</sup>

Otro aspecto a tener en cuenta en el análisis de las formas de arribo al país, se refiere al conocimiento de muchos de los exiliados de su futuro destino de residencia, debido a que en años anteriores habían trabajado en él. En este contexto, jugaron un papel relevante las relaciones institucionales que se desarrollaron a través de la puesta

---

<sup>15</sup> La Organización internacional de refugiados (OIR) fue creada en julio de 1947 como organismo especializado no permanente en las Naciones Unidas. La labor de OIR se circunscribió fundamentalmente en la ayuda a refugiados europeos que abandonaron sus países de origen por la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Civil Española. Intento abordar de forma exhaustiva todos los aspectos relativos a la cuestión de los refugiados, tales como su repatriación, su identificación, su registro y clasificación, su atención y asistencia, su protección legal y política, su transporte, su reasentamiento y su reinserción.

<sup>16</sup> LAGO CARBALLO, Antonio. (2008). *La institución cultural española de Buenos Aires*. Revista del humanismo español e iberoamericano, N° 23, pp. 49-62.

<sup>17</sup> CERNADAS DE BULNES, Mabel. (2006). "Universidad Nacional del Sur..." p. 49.

<sup>18</sup> DIAZ LABAJO, A. (2004). *Los profesores universitarios en el exilio republicano español en Argentina, una aproximación a través de las fuentes del AGGC*. En Actas del IV Simposio de Historia Actual: Logroño. Instituto de Estudios Riojanos.

en marcha de programas que promovían el intercambio profesional entre docentes españoles y argentinos. Dichos programas fueron ejecutados por la Junta de Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE), por la ICE de Buenos Aires y por centros de inmigrantes creados desde la masiva llegada de españoles a la Argentina en la segunda mitad del siglo XIX, como el Centro de Gallegos de Buenos Aires. Así, como parte de estos proyectos, futuros exiliados en Argentina como Pío del Río Hortega, María de Maeztu o Claudio Sánchez Albornoz (Padre de Nicolás Sánchez Albornoz), entre otros, ya habían estado trabajando en el país durante las décadas veinte y treinta.<sup>19</sup>

Sin embargo, muchos de los exiliados tras llegar a Buenos Aires, se encontraron con grandes dificultades para conseguir empleo como profesores. Esta situación fue aprovechada por algunas universidades del interior del país, que tras evaluar sus antecedentes académicos les hicieron distintas ofertas de trabajo.

De esta forma arriban a Bahía Blanca para trabajar en la Universidad Nacional del Sur prestigiosos profesores<sup>20</sup> y especialistas exiliados de la España franquista, con una amplia formación en sus disciplinas –principalmente humanísticas- como son los casos de Nicolás Sánchez Albornoz, Alberto Vilanova Rodríguez, Fernanda Monasterio, Manuel Lamana, José Bernal Ulecia, Julio Hernández Ibáñez y Rafael Olivar Bertrand.

Nicolás Sánchez Albornoz (1926) y Manuel Lamana (1922-1996) llegan a Argentina en 1954 tras un primer exilio en Francia. Este se produce después de haber escapado del Valle de los Caídos –un importante campo de concentración franquista también llamado “Cuelgamuros”- en donde estaban cumpliendo condena de trabajos de forzados desde 1947. Ese año fueron condenados a seis y cuatro años<sup>21</sup> de prisión respectivamente por su intento de reconstrucción del antiguo sindicato estudiantil clandestino –la Federación Universitaria Escolar (FUE)- de carácter republicano.

---

<sup>19</sup> DIAZ LABAJO, Arantxa. (2010). *De cómo ingresar en un país: redes migratorias y mediadores en el exilio de los médicos republicanos en Argentina*. En 200 años de Iberoamérica (1810-2010): Congreso Internacional: Actas del XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles, Santiago de Compostela.

<sup>20</sup> El listado de profesores exiliados que trabajan en la Universidad Nacional del Sur, es deudora de la investigación realizada por la doctora Arantxa DIAZ LABAJO en su trabajo, basado en el estudio de fuentes provenientes del Archivo General de la Guerra Civil de Salamanca, titulado *Los profesores universitarios en el exilio republicano español en Argentina, un estudio de caso*. (2001) Universidad de Salamanca. El mismo fue verificado y contrastado mediante el entrecruzamiento con otros documentos (expedientes, entrevistas, publicaciones y actas del archivo de la Universidad Nacional del Sur) y si bien no está exenta a ampliaciones, constituye un listado fehaciente para los objetivos propuestos.

<sup>21</sup> SANCHEZ ALBORNOZ, Nicolás. (2012). *Cárceles y exilios*. Barcelona, Anagrama, p. 110.

Ambos exiliados motivados tanto por los efectos de la dispersión de los miembros de la FUE dentro y fuera de España, y con ello la disolución de gran parte del proyecto de recrear el sindicato estudiantil antifranquista, como por la insistencia de Claudio Sánchez Albornoz<sup>22</sup> para que su hijo se instale en Argentina y trabaje junto a él, decidieron exiliarse nuevamente esta vez en América.

Claudio Sánchez Albornoz ya se hallaba investigando y dando clases en la Universidad de Cuyo y en la Universidad de Buenos Aires desde hacía casi una década. Durante ese período había realizado numerosas gestiones para lograr la libertad de su hijo mientras estuvo preso en el Valle de los Caídos y para asegurarle la vía de ingreso al país mientras se encontraba en Francia.<sup>23</sup>

Después de un breve paso como profesor en historia y geografía en el Lycée Français de Buenos Aires, Nicolás Sánchez Albornoz arribó a Bahía Blanca para desempeñarse como Profesor Titular de Historia Moderna y Medieval durante el año 1957. Acerca de su llegada a la ciudad, menciona en su autobiografía que tras la caída del gobierno peronista<sup>24</sup>

“los estudiantes exigieron a las autoridades designadas que los profesores nombrados a dedo por el peronismo o los de manifiesta incompetencia fueran cesados de inmediato. El expurgo parcial acometido obligó a que los interventores reclutaran reemplazantes. Para que el nombramiento discrecional de urgencia no computara como mérito, los interinatos no tenían que ser tomados como antecedentes. Cubrir las vacantes producidas no tropezó en la Universidad de Buenos Aires con demasiados inconvenientes. La ciudad contaba con un buen número de docentes depuestos, exiliados o de jóvenes hasta entonces vetados. En las universidades del interior, faltas de cantera propia, el reclutamiento resultó más complicado.(...) A los pocos meses el gobierno provisional fundó la Universidad Nacional del Sur con sede en la ciudad de Bahía Blanca. El destacado filósofo Vicente Fatone, facultado para ponerla en pie, operó con mano expeditiva. Creados los departamentos esenciales, sacó a concurso las materias troncales. La Universidad Nacional del Sur, menor de tamaño, más joven y más ágil, regularizó su funcionamiento antes que las más antiguas. En ella gane por concurso mi primera plaza universitaria”<sup>25</sup>.

---

<sup>22</sup> Claudio Sánchez-Albornoz (1893 -1984). Fue uno de los más notables medievalistas españoles. En cuanto a su carrera política fue ministro durante la Segunda República. Después de la Guerra Civil decidió exiliarse en Argentina donde se desempeñó en distintas Universidades Nacionales. Su accionar político y cultural lejos de España lo llevo a ser Presidente de la Republica en el Exilio entre los años 1962 y 1971.

<sup>23</sup> SANCHEZ ALBORNOZ, Nicolás. (2012) *Cárceles y exilios*. Barcelona, Anagrama, p. 167.

<sup>24</sup> El Justicialismo o Peronismo es un movimiento de masas argentino fundado alrededor de la figura de Juan Domingo Perón desde mediados de la década de 1940. En su forma partidaria, se organizó como Partido Peronista, y posteriormente, Partido Justicialista. Gobernó el país bajo la presidencia del General Perón entre los años 1946 y 1955, año que es derrocado por un levantamiento militar denominado como Revolución Libertadora. El peronismo pasó a estar proscrito por dieciocho años hasta que en el año 1973, una vez levantada dicha la proscripción vuelve a la presidencia Juan Domingo Perón. Durante su gobierno el peronismo manutuvo relaciones de amistad con el gobierno franquista español.

<sup>25</sup> SANCHEZ ALBORNOZ, Nicolás, Óp. cit. p. 189.

Sin embargo, a poco más de un año de haber comenzado a dar clases en la Universidad Nacional del Sur y ante las propuestas de trabajo que recibe de otras universidades del interior, decide mudar sus actividades a la ciudad de Rosario. Al respecto de los motivos de dicha decisión el mismo Sánchez Albornoz nos dice que

“Por más que dispusiera de una designación firme en la Universidad Nacional del Sur, prefería enseñar lo mismo en la del Litoral. La ciudad de Rosario, sede la citada facultad santafesina, distaba menos y se hallaba mejor comunicada con Buenos Aires, donde residía mi familia. Por un tiempo, hube de compaginar con gran esfuerzo mis enseñanzas en Bahía Blanca y en Rosario hasta consolidar mi plaza en el segundo lugar. Solo entonces renuncié a la cátedra ganada en Bahía Blanca”<sup>26</sup>.

Nicolás Sánchez Albornoz, continuó trabajando en Argentina en distintas cátedras de historia en las Universidades del Litoral y de La Plata, hasta que en 1966, debido a las políticas de intervenciones, censuras y persecuciones en el ámbito educativo puestas en marcha por un nuevo gobierno militar en Argentina a cargo del General Onganía decidió regresar a España. Décadas más tarde recuerda su exilio en Argentina del siguiente modo.

“He aprovechado el exilio para no encerrarme en el recuerdo a España, sino que mi exilio en América en particular, ha sido de una integración con el país en el que estaba plena, integración que me ha llevado a participar en los acontecimiento de ese país al punto de que me tuve que exiliar de la Argentina, no he estado indiferente al país que me acogió. Pero sin tampoco llegar a integrarme de una forma en que me hiciera olvidar mis raíces y me interés por el caso España, entonces ha habido un Vaivén”<sup>27</sup>.

Por su parte, Manuel Lamana, después de dar clases de francés en la Alianza Francesa de Buenos Aires entre 1954 y 1958 logró finalmente un cargo como Profesor de Letras en la cátedra -recientemente abierta- de Literatura Contemporánea en la UNS. Durante los dos años siguientes llevó a cabo una intensa actividad académica e intelectual en la ciudad de Bahía Blanca, que fue acompañada de frecuentes viajes a Tucumán donde también logró desempeñarse como profesor de literatura. Una vez iniciada la década del sesenta abandonó sus trabajos en Bahía Blanca para

---

<sup>26</sup> SANCHEZ ALBORNOZ, Nicolás, Óp. cit. p. 190.

<sup>27</sup> Entrevista a Nicolás Sánchez Albornoz realizada por el Museo de América en Madrid y publicada el 22/3/2013 en su página Web [www.mecd.gob.es](http://www.mecd.gob.es).

desempeñarse en otras ciudades del interior y en Buenos Aires, permaneciendo en el país hasta su muerte en 1996.

Alberto Vilanova Rodríguez (1910-1985) arribó a la Argentina en 1954 luego de dos años de contactos asiduos con el Centro Gallego de Buenos Aires, en los cuales dicha entidad ya había premiado uno de sus trabajos publicados<sup>28</sup>. Tras recibir una invitación formal del mencionado Centro, decidió trasladarse a la Argentina, en un principio para dictar una serie de conferencias.

Acerca de los motivos de su exilio Vilanova responde lo siguiente:

“¿Por que marchou vostede para a Arxentina, no 1954? Porque a miña estaba en España non era grata con Franco. Mantíñase aínda a persecución sobre min, estaba marcado polo réxime, e facíame a vida imposible. ¿E non tentara irse antes? Si, pero en anos anteriores non me deran o visado para saír. Había unha condición indispensable para isto: ter o certificado de adhesión ao Movemento. E eu, non o tiña. ¿Como vivía dende o fin da guerra ata a súa marcha á emigración? Dando clases particulares, en colexios privados. En Ourense, e dous anos en Chantada. Pero era unha vida difícil, con problemas familiares, e a situación facíase cada vez máis insostible para min. En vista dos problemas que había, ¿como lle xurdiu a ocasión de se ir? Foi co gallo de ir dar unhas conferencias ao Centro Ourensán de Bos Aires, as cales dei, coincidindo con Fernández del Riego, que ía participar nuns actos no Centro Galego. Era a época de Perón. E, tras grandes dificultades, conseguín a radicación naquel país.

Alberto Vilanova chegou sen traballo e, ata a chamada “revolución libertadora”, no 55, non conseguiu normalizar a súa situación. Ao final comezou a traballar en editoras, e posteriormente, no 56 entrou como profesor na Universidade Nacional arxentina”<sup>29</sup>.

Una vez llegado a la Argentina se desempeñó durante el curso 1956-57 en la cátedra de Cultura Gallega en el Centro Lucense de Buenos Aires, donde pudo exponer su tesis doctoral que no había podido presentar en España. Finalizado el doctorado, consiguió mediante concurso de oposición la Cátedra de Lengua y Literatura Galaico Portuguesa en la Universidad Nacional de La Plata. En 1959 organizó la Asociación Gallega de Universitarios, Escritores y Artistas (AGUEA), publicando en diarios

---

<sup>28</sup> Resulta premiado por su escrito titulado *Vida y Obra de Manuel Curros Enríquez* (1953)

<sup>29</sup> ¿Por qué te fuiste a Argentina en 1954? Se debe a que mi estaba en España no era grata con Franco. Se mantenía una persecución sobre mí, estaba “marcado” por el régimen y me hacían la vida imposible. ¿Y se trató de ir antes? Sí, pero en los años anteriores no me habían dado la visa. Había un requisito previo para esto: tener el certificado de adhesión al Movimiento. Y yo no tengo. ¿Cómo vivió desde el final de la guerra hasta su marcha al exilio? Dando clases particulares en las escuelas privadas. En Orense, y dos años en Chantada. Pero era una vida muy dura, con problemas familiares, y la situación se hizo cada vez más insostenible para mí. ¿En vista de los problemas que tenía, cómo llegó el momento para irse? El fin era ir a dar unas conferencias en el Centro Gallego de Buenos Aires, en ellas coincido con Fernández del Riego, que iba a participar en algunos eventos en el Centro Gallego. Era la época de Perón. Y, después de muchas dificultades, consigo la radicación en ese país. Alberto Vilanova dejó el trabajo y hasta la "Revolución Libertadora" en el '55, no logró normalizar su situación. Después empezó a trabajar en el mundo editorial, posteriormente, en el '56 entró como profesor en la Universidad Nacional de Argentina.. GÓMEZ, Xoel. (1985, enero 10) *Entrevista realizada a Alberto Vilanova*, publicada en *La Voz de Galicia*.

gallegos y nacionales. También en ese año logró dar clases de historia en la Universidad Nacional del Nordeste.

En el año 1960, enterado de la convocatoria a concursos para cubrir distintas cátedras en la UNS, llegó a la ciudad de Bahía Blanca. Por concurso, obtuvo una primera cátedra en la Institución donde dictó clases de historia hasta su jubilación. Entre los años 1960 y 1981 fue Profesor titular de Historia Medieval, Historia de España, Historia de Grecia y Roma y en Teoría y Metodología. Una vez jubilado partió a España en 1982 para cumplir su deseo expresado en su siguiente frase “*era una cosa viva en mí; no quería morir lejos*”<sup>30</sup>.

Julio Hernández Ibáñez (1895-1979) tras participar en la Guerra Civil para el bando republicano con el cargo de Comisario Político en Valencia—al tiempo que ejercía como Director de la Escuela para Obreros de esa ciudad— realizó un primer exilio a Francia en febrero de 1939. En Francia trabajó en una fábrica metalúrgica y como Profesor de español. No abandonó la militancia en el exilio, organizando la evacuación del Ejército del Norte republicano hacia ese país, y continuó perteneciendo al Partido Socialista Obrero Español que siguió funcionando en el exilio y del cual llegó a ser presidente. Además decidió enrolarse en las Fuerzas Francesas del Interior peleando contra la ocupación alemana durante la Segunda Guerra Mundial. En Francia permaneció hasta 1950 para establecerse luego en Argentina un año más tarde. El nuevo destino fue escogido por ser considerado como un país pacífico. Hernández Ibáñez temía que, ante un muy posible estallido de una Tercera Guerra Mundial producto de la Guerra Fría, sus hijos fueran movilizados en la posible contienda<sup>31</sup>.

En los primeros años en Buenos Aires no logró insertarse en el medio académico, lo que sí consiguió exitosamente en la UNS a la que ingresó en 1957. En ella se desempeñó como Profesor titular de Historia Antigua de Grecia y Roma e Historia del Antiguo Oriente (1957–1969), Profesor titular de Historia de las ciencias Geográficas (1957–1960), Profesor titular de Geografía Histórica (1958–1961) y como Profesor titular de geografía humana (1959-1960). Después de su jubilación permaneció en la ciudad de Bahía Blanca hasta su muerte acaecida en 1979.

---

<sup>30</sup> Entrevista realizada a Alberto Vilanova, publicada en el diario *La Región* (1982).

<sup>31</sup> Entrevista realizada por Diana Fernández Irusta a Andrés Hernández Díaz Espada, hijo de Julio Hernández Ibáñez, publicada en el Diario *La Nación* (2009, noviembre 15).

José Bernal Ulecia (1909-?) realizó sus estudios de profesorado de historia en Sevilla a partir de 1927. Durante los años de la Segunda República militó en las Juventudes Socialistas y ejerció como docente –y luego como director del Instituto-escuela- en Cádiz en uno de los muchos centros educativos fundados durante dicho gobierno. Una vez producido el levantamiento militar de 1936 decidió refugiarse en su casa, de la que prácticamente no salió por nueve años, con la ilusión de que en una primera instancia triunfara el ejército republicano y en una segunda de que la derrota del Eje Fascista en la Segunda Guerra Mundial, el triunfo del ejército soviético y la victoria del Partido Laborista en Inglaterra desembocaran en la caída del gobierno franquista.<sup>32</sup>

Finalmente, decidió exiliarse con su familia a Argentina en 1945. En sus primeros años en Buenos Aires no logró insertarse en el ámbito académico por lo que trabajó de vendedor de corbatas y abrió una librería a la que denominó “Sevilla”<sup>33</sup>. Recién logró ejercer su profesión a partir del conocimiento de la existencia de cátedras vacantes en la UNS, en 1960 mediante un concurso se convierte en Profesor Titular de Geografía de Europa/ Asia en dicha institución en la que ejerció hasta el año 1970.

Rafael Olivar Bertrand (1911-?) fue un reconocido Doctor en Filosofía y Letras especializado en los estudios históricos. Militante republicano y partidario del nacionalismo catalán, durante la Guerra Civil se enlistó en el ejército como voluntario. Pasó por un breve primer exilio de un año en Francia del que regresó a España siendo apresado en 1940 en el Castillo de Figueras. Una vez liberado en 1941 consiguió trabajar durante cortos periodos en la Universidad de Barcelona. Tras no poder afirmarse en el medio académico español realizó un segundo exilio, esta vez a Argentina, donde con el apoyo de Claudio Sánchez Albornoz<sup>34</sup> y a partir de la implementación del mencionado programa de atracción a profesores mediante contratos puesto en marcha por la UNS, fue contratado como profesor de Historia Moderna, Historia Contemporánea y Teoría y Metodología de la Historia entre los años 1959 – 1972.

---

<sup>32</sup> VAZQUEZ, Pedro Luis (2005). *A la memoria de José Bernal Ulecia*. En *La Espada Flamigera*.

<sup>33</sup> JUAREZ, Rafael. (2009, mayo 15) *Esto no son cuentos*. Boletín Electrónico Número 13 de la Fundación Francisco Ayala.

<sup>34</sup> PEIRO MARTIN, Ignacio y PASAMAR ALZURIA, Gonzalo. (2002) *Diccionario Akal de Historiadores españoles contemporáneos*. Madrid. Ediciones Akal. p. 450.

Fernanda Monasterio<sup>35</sup> (1920-2006), médica y psicóloga madrileña, hija de Fernando Monasterio, militar de carrera que se exilió en México y posteriormente en Argentina tras haber peleado por el bando republicano. Ella decidió permanecer en Madrid para continuar sus estudios de grado y doctorado. Hacia fines de la década de 1940 consiguió sus primeros trabajos como ayudante del prestigioso médico y pensador español Gregorio Marañón.

En 1951 en medio del clima de censura, anti-intelectualismo y pérdida de libertades reinante durante el franquismo y que derivó en el exilio de muchos de sus colegas, ella misma –aconsejada por el Dr. Marañón- decidió exiliarse a Bolivia. Durante ese año se desempeñó como profesora en la Universidad de Cochabamba hasta que en 1952 como consecuencia de la importante crisis política que vivía Bolivia en ese momento<sup>36</sup>, realizó un segundo exilio esta vez en Argentina.

En una primer instancia trabajó en la Universidad Nacional de Cuyo como profesora en la carrera de Biología durante los años 1953 y 1954 (año en la que fue cesanteada por no firmar el acta de adhesión al partido justicialista<sup>37</sup>) y en una segunda instancia en la Universidad Nacional de La Plata, donde realizó una importante labor en el campo de la psicología entre 1957 y 1968.

En la UNS se desempeñó como Profesora titular de Psicología General durante el año 1958. Acerca de su llegada afirma que después de ser cesanteada “mis padres, que estaban en Buenos Aires, me dijeron que volviera, pero justo en ese momento se

---

<sup>35</sup> La Dra. Monasterio no se consideraba a sí misma como exiliada (DAGFAL, Alejandro. (2011, diciembre). *Entrevista a la Dra. Fernanda Monasterio Cobelo (1920-2006)*. En la Revista de Historia de la Psicología, vol. 32, núm. 4 p. 39. Sin embargo, decidimos incluirla entre los casos analizados, en primer lugar, debido a que su emigración se encuentra íntimamente relacionada con el clima de censura, anti-intelectualismo y pérdida de libertades reinante durante el franquismo, el cual que deriva en el exilio de muchos de sus colegas y en segundo lugar, debido a su activa participación en el contacto y atracción de otros profesionales exiliados para que residan y trabajen en Argentina.

<sup>36</sup> En 1952 se produjo en Bolivia un movimiento revolucionario denominado generalmente como La Revolución Nacional. Durante este periodo histórico gobernó el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) desde el 9 de abril de 1952 hasta el golpe de estado del 4 de noviembre de 1964. Se trató de una etapa de una importante violencia política entre el Movimiento Revolucionario y los sectores armados –ejército incluido- de la oligarquía boliviana que se oponían a las importantes transformaciones políticas, sociales y económicas que llevó a cabo dicho gobierno.

<sup>37</sup> Dicha Acta de adhesión al Partido Justicialista, era enviada a los profesores que se desempeñaban, principalmente en el ámbito universitario. La firma de la misma constituía un requisito para mantenerse en los cargos que ocupaban. De esta forma el gobierno peronista intentaba asegurarse que los principales cargos en materia de educación sean controlados por profesores afines a su doctrina. Esta medida causó un gran número de cesantías en profesores que no estaban dispuestos a adherir al Partido Justicialista, la mayoría de ellos logró reinsertarse en el ámbito educativo una vez derrocado el Gobierno de Perón en 1955.

crea la Universidad del Sur, y se llama a concurso para la cátedra de Psicología General. Mandé el currículum, y me la dieron inmediatamente”<sup>38</sup>.

En 1967 regresó a Madrid tras renunciar de la Universidad de La Plata en 1966, en el contexto de represión e intervención dictatorial en el ámbito educativo ya mencionado. Ante su negativa de volver a trabajar en las Universidades españolas por su antifranquismo, se desempeñó hasta su jubilación como conferencista en distintas ciudades y como profesora en distintos Institutos Internacionales, en donde incentivó la creación de carreras superiores en psicología y organizó sus planes de estudios. Sobre su regreso sostiene que “No quise ingresar en la universidad española del régimen de Franco, porque debería haberme hecho franquista en el año ‘69, y no me daba la gana jurar «por los principios del Movimiento Nacional». ¡Si me habían echado por no ser peronista, no me iba a hacer franquista a esa altura de mi vida!”<sup>39</sup>.

Como podemos observar, la mayoría de los profesores exiliados enseñaron durante cortos períodos de tiempo en las distintas universidades, con una clara predominancia de aquellas situadas en el interior del país ante las dificultades para insertarse en el medio académico capitalino, teniendo que desempeñarse por esto en trabajos ajenos a sus especializaciones. Sin embargo, este horizonte de poder ejercer sus profesiones en Buenos Aires permaneció en muchos de ellos, dada la relevancia cultural del mismo y las cuestiones afectivas puestas en juego. Estas últimas se generaban a partir de que las familias de los exiliados permanecieron en Buenos Aires, mientras los mismos viajaban por los distintos centros educativos del interior, por lo que conseguir trabajo en la capital o cerca de ella se convertía en un objetivo de importancia para los exiliados.

A su vez, estos rápidos cambios de residencia y de trabajo de los profesores exiliados fue alentada por la política de atracción de las universidades a través de contratos que finalizaban una vez que profesores locales ya formados se encontraban en condiciones de acceder a los cargos. También contribuía a este panorama la gran volatilidad de la política nacional por aquellos años, los cuales convirtieron en poco

---

<sup>38</sup> DAGFAL, Alejandro. (2011, diciembre). *Entrevista a la Dra. Fernanda Monasterio Cobelo (1920-2006)*. En la Revista de Historia de la Psicología, vol. 32, núm. 4 p. 45

<sup>39</sup> Op. Cit. p.63.

tiempo a profesores deseables por su prestigio académico en educadores sospechados por su filiación política de izquierda y su condición de extranjero.

Además, observamos que el arribo de los exiliados a Bahía Blanca se produjo como consecuencia de la importante apertura de cargos disponibles por la reciente creación de la UNS –muchos de ellos de Profesor Titular- que no podían ser cubiertos con profesores locales por no contar con la formación necesaria. Esta necesidad de cubrir vacantes se produjo en un contexto en el que muchos exiliados que permanecían en Buenos Aires no lograban insertarse en sus principales y más antiguas instituciones educativas, por lo que estaban dispuestos a trasladarse a las universidades del interior para poder desarrollarse profesionalmente. También es destacable el papel que jugaron en dichos arribos las redes de contactos afectivos y profesionales generados entre los exiliados. Fue así como distintos profesionales llegados al país una vez finalizada la Guerra Civil, como Claudio Sánchez Albornoz -que no solo facilita la inserción de su hijo y su compañero de exilio Manuel Lamana en el medio académico, sino que también patrocinó al historiador Rafael Olivar Bertrand para que sea contratado por la Universidad Nacional del Sur- cumplieron un rol muy importante en la invitación de otros exiliados para trabajar en las distintas universidades argentinas. Como otros dos ejemplos de lo dicho en cuanto a las redes culturales generales podemos resaltar el accionar de Julio Rey Pastor<sup>40</sup> y de Fernanda Monasterio, que sin considerarse exiliados, también contactaron profesionales obligados a trabajar en otros países o en vista a exiliarse de España, para que se desempeñaran en las Universidades Nacionales Argentinas y dentro de ellas en la UNS.

## **El accionar de los exiliados en las cátedras de la Universidad Nacional del Sur**

---

<sup>40</sup> Julio Rey Pastor (1888-1962) reconocido matemático español. Arriba a Buenos Aires por primera vez en 1917, permaneciendo en esta Ciudad de forma mayormente estable desde 1923 hasta 1948, año en el regresa a España iniciando en la etapa siguiente un periodo 10 años en los que viaja de forma periódica entre ambos Países. Durante los años en los que permanece en Buenos Aires se integra rápidamente al ámbito socioprofesional desempeñándose como profesor titular de la UBA, desde su cargo y a partir de la creación de revistas especializadas y de centros de investigación impulsadas por el mismo, Rey Pastor se aboca a su objetivo principal de modernizar y desarrollar la matemática en nuestro país. Para cumplir con el mismo se decide a traer al país a matemáticos de reconocido valor profesional que se encontraban exiliados en Francia hacia el final de la Guerra Civil, para lo cual se hizo cargo de los gastos de traslados y se ocupó personalmente por encontrarles cargos como profesores. Entre 1956 y 1957 trabaja como profesor contratado en la Universidad Nacional, dedicando su tarea a la organización de la carrera de matemáticas en la reciente universidad hasta ser rescindido el mismo por falta de cumplimiento comprobado.

En lo referido a la actuación de los profesores exiliados en las cátedras de la UNS, podemos destacar en una primera instancia dos cuestiones. La primera de ellas, es la innovación pedagógica<sup>41</sup> que introduce la mayoría de ellos en los programas que elaboran. Al respecto vale la pena mencionar el programa presentado por Alberto Vilanova para la cátedra Historia de España en 1960, en donde introdujo unidades no presentes en programas anteriores, acerca de la historia de la Segunda República y de la Guerra civil la cual fue nombrada como “Guerra de Invasión”. La segunda, es la coexistencia –única registrada entre dos profesores en el departamento de Humanidades en el período analizado- en la cátedra de Teoría y Metodología de la Historia entre los profesores Alberto Vilanova y Exequiel Ortega<sup>42</sup>, durante el período 1960-1965. En esta etapa introdujeron progresivamente nuevas temáticas como “la historia y la revolución” abordadas desde bibliografía reciente escrita por historiadores y filósofos republicanos como Ortega y Gasset y Zacarías García Villada<sup>43</sup>. Además durante este período comenzaron a intervenir de manera más activa en la política universitaria, en especial Exequiel Ortega, debido a que Vilanova como el resto de los exiliados y profesores extranjeros tenían vedada la participación y voto en algunos de los órganos de gobierno universitario. En 1961 es propuesto Ortega como candidato a rector con el apoyo del Centro de Egresados y de la Federación Universitaria del Sur –ambas listas tanto la de graduados como la de estudiantes adherían al reformismo con un fuerte contenido político- quedando finalmente en segundo lugar<sup>44</sup>.

En cuanto a la labor en el ámbito político institucional universitario<sup>45</sup> llevada a cabo por los exiliados, nos encontramos con una participación escasa. Consideramos que esta es una consecuencia de la condición de “profesores viajeros” de la mayoría, y del hecho de que algunos de ellos no estaban nacionalizados, lo cual dificultaba la

---

<sup>41</sup> Vide. MARQUÈS SUREDA, S. (2008). *Sobre l'exili del magisteri republicà (1936-39). Reflexions y suggeriments*. Educació i Història: Revista d'història de l'educació, N°12.

<sup>42</sup> Exequiel Ortega (1915-2012) Historiador nacido en Pehuajo, autodefinido como humanista y como un defensor de los valores democráticos, tras su paso por la Universidad Nacional del Sur como Profesor de Historia del Antigua de Oriente, Historia de Argentina y de América (Siglos XVI-XVII) y de Teoría y Metodología de la Historia, accede a distintas plazas en la Universidad de La Plata, en la que había realizado sus estudios de grado y doctorales, llegando a ser decano de la Facultad de Humanidades

<sup>43</sup> Entre los textos propuestos desde la cátedra se encuentran *Historia como sistema* (1935) y *La rebelión de las masas* (1929) de Ortega y Gasset y *Metodología y Crítica históricas* (1921) de Villada.

<sup>44</sup> FERNANDEZ STACCO, Edgardo. (2009). *Abandono a la contemplación: apuntes para la historia de la Universidad Nacional del Sur*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Rioplatense, p. 262.

<sup>45</sup> Entendemos lo *político institucional universitaria* como aquella esfera de la política que incluye la participación en puestos de gestión y burocracia universitaria –nos referimos con esto al acceso al rectorado, participación en la Asamblea Universitaria, Consejos, Comisiones, viajes y representación institucional-.

posibilidad de tomar un compromiso político mayor con el gobierno de la UNS. En este sentido, las reiteradas prohibiciones reglamentarias para participar políticamente -las cuales solicitaban residencia en la ciudad o directamente negaban el derecho a ser elegidos a los extranjeros- también afectaban dicha oportunidad<sup>46</sup>.

En este contexto, la participación institucional de los exiliados se reducía en general a responder a las convocatorias realizadas por las autoridades universitarias de turno. De esta forma encontramos que Nicolás Sánchez Albornoz participó, por pedido del Rector Fatone en 1957, de la comisión para la organización de los primeros estatutos y planes de estudios<sup>47</sup> y que Julio Hernández Ibáñez fue enviado como delegado de la UNS a un viaje a la Patagonia y a Rio Cuarto con motivo de la puesta en marcha de la Semana Geográfica<sup>48</sup>.

Por último, este panorama político se inscribe en un contexto institucional que comienza a cambiar a partir de 1959. Lentamente se empieza a abandonar el objetivo de fundar la UNS en base a los aportes de prestigiosos profesores del exterior, para dar lugar a un creciente localismo académico, que impactó en las posibilidades reglamentarias de participación política de los profesores viajantes, dentro de los cuales se encontraban los exiliados republicanos.

Como síntoma de este nuevo clima de ofensiva<sup>49</sup> contra el mencionado grupo de profesores, La Nueva Provincia, medio de importante impacto en la opinión pública bahiense, publicó una editorial en la cual plantea, entre otras cuestiones, lo siguiente:

“Queremos significar lo siguiente: la Universidad Nacional del Sur es parte de Bahía Blanca. Es fruto de la lucha de los bahienses y los sureños en general, mantenida a lo largo de décadas, por contar con una Casa de Estudios Superiores. Los bahienses aunque más no sea que por eso, sentimos hondo cariño por nuestra Universidad y estamos identificados con ella. Si se pudiera a su frente a un profesor, a un doctor o a un ingeniero, nativo o de vieja residencia en Bahía Blanca, que acreditara los suficientes méritos y conocimiento de “nuestro” problema universitario, aunque su figura no se presente nimbada de lauros y prestigio, creemos que las cosas podrían andar mejor”<sup>50</sup>.

Como efecto de este cambio de perspectiva y de las reuniones que se comenzaron a realizar entre los profesores locales, un mes más tarde se impuso una

---

<sup>46</sup> CERNADAS, Mabel; MARCILLESE, José; ORBE, Patricia y TEDESCO, Marcelo. (2006). *Universidad Nacional del Sur 1956-2006*. Bahía Blanca: EdiUNS. p. 145.

<sup>47</sup> SANCHEZ ALBORNOZ, Nicolás (2012). *Cárceles y exilios*. Barcelona: Anagrama, p. 190.

<sup>48</sup> *La nueva provincia* (1958 febrero 4).

<sup>49</sup> FERNANDEZ STACCO, Edgardo. (2009) *Abandono a la contemplación: apuntes para la historia de la Universidad Nacional del Sur*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Rioplatense, p 210.

<sup>50</sup> *La Nueva Provincia* (1958, abril 6).

medida que obligó a todos los profesores a residir en Bahía Blanca como requisito para poder acceder no solo a un cargo político sino a una plaza en una cátedra. Sin embargo, existieron voces principalmente salidas desde la Federación Universitaria del Sur que protestan en defensa de los profesores viajeros y en contra esta medida y del hecho de que profesores locales sin experiencia ni formación estuvieran cubriendo las cátedras que quedaban libres<sup>51</sup>.

### **Las publicaciones de los exiliados durante su permanencia en la UNS y su accionar en los espacios abiertos por el Colegio Libre de Estudios Superiores**

En este último apartado, pretendemos dar cuenta de cómo se integraron los exiliados republicanos -ya insertos laboralmente en la UNS- en el entramado cultural bahiense, mediante el análisis de su accionar en los distintos espacios creados por el Colegio Libre de Estudios Superiores y de las publicaciones que realizan durante el periodo. A su vez, nos proponemos demostrar el grado en que lo político, el exilio y la guerra atraviesan tanto las relaciones intelectuales generadas como sus producciones académicas.

Durante su permanencia en la UNS los exiliados republicanos publicaron dos trabajos en la revista Cuadernos del Sur del Departamento de Humanidades, ambos editados en el año 1960.

Estos artículos son *La novela de la postguerra* escrito por Manuel Lamana y *Oratoria política y oradores del ochocientos* de Rafael Olivar Bertrand. En ellos, se conjugan temáticas de análisis literario con cuestiones de fuerte contenido político, siempre presentes en su discurso académico. Esta fusión de contenidos que realizan los exiliados en sus escritos se aprecia claramente en uno de los fragmentos de la producción de Lamana: “En un país como el mío, cuando un hombre va alcanzando la noción de la exacta responsabilidad y quiere mostrar su disconformidad con tantas cosas, si lo manifiesta no es raro que le encarcelen. No estoy haciendo política, quiero advertirlo. Hablo de una situación que incide directamente en la producción literaria”<sup>52</sup>.

---

<sup>51</sup> FERNANDEZ STACCO, Edgardo. (2009) *Abandono a la contemplación: apuntes para la historia de la Universidad Nacional del Sur*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Rioplatense, pp 207-208.

<sup>52</sup> LAMANA, Manuel. (1960) *La novela de posguerra*. Cuadernos del Sur. Bahía Blanca, p. 5.

El Colegio Libre de Estudios Superiores (CLES) (1931-1960) fue una institución formada por intelectuales ligados al socialismo, antifascismo y posteriormente al antiperonismo, que surgió en la Capital Federal y se extendió a lo largo de sus años de existencia a otras ciudades entre las que podemos mencionar Rosario, Córdoba, La Plata y Mendoza. La filial de Bahía Blanca se fundó en 1941 bajo el impulso del socialista Pablo Lejarraga –quien además forma parte del Consejo Directivo de la misma en el período estudiado junto a Federico Baeza, Germán García, Berta Gaztañaga de Lejarraga, Roberto Sahores, Moisés Grodsinsky, Gregorio Scheines y Alfredo Jorge Viglizzo- perviviendo hasta 1960 año en que desapareció la entidad. Su órgano de publicación era la revista trimestral Cursos y Conferencias donde se publicaban discursos y trabajos producidos en distintas filiales vinculados a lo académico pero con un visible tinte político.

Entre sus objetivos iniciales expuestos en su Acta de Fundación del 20 de mayo de 1930 leemos los siguientes:

“[El CLES] Constará de un conjunto de cátedras libres, materias incluidas o no en los planes de estudio universitario, donde se desarrollarán puntos especiales que no son profundizados en los cursos generales o que escapan al dominio de las Facultades. Ofrecerá sus cátedras a profesores universitarios de reconocida autoridad y a las personas que fuera de la universidad se hayan destacado por su labor personal. (...) Ni Universidad profesional, ni tribuna de vulgarización, el CLES aspira a tener la suficiente flexibilidad que le permita adaptarse a las nuevas necesidades y tendencias. Germen modesto de un esfuerzo en favor de la cultura superior, espera la contribución material, intelectual y moral de todas las personas interesadas en que aquélla sea un elemento de acción directa en el progreso social de la Argentina”

Entre esta propuesta del CLES y el proyecto educativo implementado por la Segunda República Española<sup>53</sup>, encontramos una serie de coincidencias entre las que destacamos la importancia dada a la enseñanza universitaria pero también a las cátedras abiertas por fuera de ella; la centralidad de la flexibilidad pedagógica para adaptarse a las nuevas necesidades del momento, deconstruyendo el antiguo modelo autoritario-memorístico para promover un nuevo enfoque crítico-reflexivo y en la consideración de la enseñanza como un medio predilecto para el progreso social y la acción transformadora.

---

<sup>53</sup> Vide. LORENZO VICENTE, Juan Antonio. (2001). *Claves históricas y educativas de la Restauración y de la Segunda República (18 76-1936.)* Revista Complutense de Educación Vol. 12 Núm. 1.pp. 215-249 y PEREZ GALAN, Mariano. (2000) *La enseñanza en la Segunda República.* Revista de educación, N° Extra 1, pp. 317-332

Como afirma Salomó Marqués Sureda este “el model escolar republicà, és el que fora de la seva patria la gran majoria de mestres exiliats continuaren practicant als països que els varen acollir.”<sup>54</sup>

En tal sentido, los republicanos llegados a Bahía Blanca participaron de la publicación del CLES. En Cursos y Conferencias, durante el período 1956-1960 –año de desaparición de la revista- se observa una intensa actividad de los exiliados junto a profesores e intelectuales argentinos que estaban insertos en la UNS y otros espacios de la cultura bahiense y exiliados que trabajaban en otras ciudades argentinas y americanas, especialmente en su sección denominada *Vida del Colegio*, donde se relatan las principales actividades llevadas a cabo por cada filial del Colegio.

Entre estas actividades en las que aquellos confluyeron, podemos mencionar: en primer lugar, el arribo de Luis Jiménez de Asúa<sup>55</sup> para dictar una conferencia<sup>56</sup> en Bahía Blanca respondiendo a la invitación de Pablo Lejarraga<sup>57</sup>. En segundo lugar, la colaboración en conjunto durante la puesta en marcha del programa de actividades del Colegio Libre para el año 1957, entre el propio Lejarraga, los profesores Hernández Ibáñez, Fernanda Monasterio y Vicente Fatone que en ese momento se desempeñaba como rector de la Universidad Nacional del Sur y como miembro del Consejo Directivo del Colegio. En tercer lugar, la participación de Lejarraga y Fatone en el Homenaje a Martínez Estrada –en el que él mismo es conferencista- por el “25 aniversario de *Radiografía de la Pampa*” propuesto por la UNS y por el CLES.<sup>58</sup> En cuarto lugar, la participación de Manuel Lamana en un ciclo de Conferencias en la que disertó acerca de Ortega Gasset y la juventud española –que fue publicada posteriormente en la revista Cursos y Conferencias- junto a otros conferencistas argentinos como Andrés Ringuet profesor en la Universidad de La Plata de tendencia anarco-libertario<sup>59</sup>. En quinto lugar,

---

<sup>54</sup> “[Este] modelo escolar republicano, es el que fuera de su patria la gran mayoría de los maestros exiliados continuaran practicando en los países que los van a acoger” MARQUÈS SUREDA, S. (2008). *Sobre l'exili del magisteri republicà (1936-39). Reflexions y suggeriments. Educació i Història: Revista d'història de l'educació*, N°12. p. 59.

<sup>55</sup> Luis Jiménez de Asúa (1889 - 1970) fue un importante jurista y político español que se desempeñó como vicepresidente del Congreso de los Diputados y representante de ese país ante la Sociedad de Naciones. Durante la dictadura franquista se exilió en Argentina donde vivió hasta su muerte.

<sup>56</sup> Revista *Cursos y Conferencias*. N°279. (1957, diciembre). p. 65.

<sup>57</sup> Vide. LOPEZ PASCUAL, Juliana. (2013) *Se hace camino al andar. El Colegio Libre de Estudios Superiores de Bahía Blanca a través de la figura de Pablo Lejarraga (1941- 1952)*. En Actas IV Jornadas de Investigación en Humanidades. Bahía Blanca: Universidad Nacional del Sur.

<sup>58</sup> Revista *Cursos y Conferencias*. N°284. (1959, abril) numero 284. p 103.

<sup>59</sup> *Andrés Ringuet, protagonista de la Reforma Universitaria*. En *La Palabra*-UNLP (2013, julio 14).

la participación de Alberto Vilanova como disertante en una conferencia titulada *La revolución de Mayo y España* durante un homenaje a la Revolución de Mayo en la que interviene con Pablo Lejarraga. Y en sexto lugar, la participación de Hernández Ibáñez que expuso acerca del Determinismo geográfico y las pasiones humanas y de Fernanda Monasterio que brindó una ponencia titulada *Amor insoslayable. Dinámica de algunos afectos fundamentales* en el ciclo de conferencias llevado a cabo por el Colegio Libre entre septiembre y noviembre de 1957.

Además de las cuestiones mencionadas, destacamos un artículo escrito por Manuel Lamana, publicado en 1959 y titulado *José Ortega y Gasset y la juventud actual de España*. Este artículo que aborda los silencios de la España de fines de los '50 vuelve a estar atravesado por las implicancias políticas y de exilio que encontramos en cada actividad en que los mismo intervinieron en el ámbito cultural bahiense. Al respecto resulta reveladora la siguiente cita:

“No puedo evitar el decir que es triste cómo actualmente la lección y la enseñanza de aquellos años guerra son ya como fría historia leída, para los jóvenes universitarios de hoy, los hijos de los que lucharon por una España mejor. Es decir, de los que vencieron y de los que perdieron, todos ellos. Porque todos ellos viven hoy entremezclados en los pasillos y en las aulas de la Ciudad Universitaria de Madrid<sup>60</sup>

Creemos que esta predominancia de temas políticos en las actividades y publicaciones de los exiliados durante actuación en el Colegio Libre se inscribe en la línea abierta en la institución por Aníbal Ponce<sup>61</sup>, quien fue el que

“más se comprometió en la denuncia de aquellos regímenes que avasallaban la libertad, proponiendo a sus pares la toma de posición frente al avance del nazi-fascismo, un punto de inflexión en ese compromiso político lo constituyó la conferencia “Los deberes de la inteligencia” donde aconsejaba a los intelectuales profundizar en la cuestión social para asumir luego una posición militante. Persistiendo en esta posturas,

---

<sup>60</sup> LAMANA, Manuel. (1959, abril). *José Ortega y Gasset y la juventud actual de España*. En Revista *Cursos y Conferencias* N° 284. pp. 39-40..

<sup>61</sup> Aníbal Ponce (6 de junio de 1898–18 de mayo de 1938) fue un ensayista, psicólogo, profesor y político argentino. En 1930 funda con otros intelectuales el Colegio Libre de Estudios Superiores, en cuya publicación *Cursos y Conferencias* publicó en 1934 “Educación y lucha de clases”. Por esos años comenzó a militar en el Partido Comunista de la Argentina y visita la Unión Soviética. En 1935 fundó la Asociación de Intelectuales, Artistas, Periodistas y Escritores (AIAPE) de la que es su primer presidente. Ocupó cátedras de Psicología en varias casas de altos estudios del país. En 1936, fue cesanteado de sus cargos por su adhesión al comunismo. Decidió exiliarse en México, donde dictó cursos psicología, ética, sociología y dialéctica en distintas universidades, sin dejar su militancia política uniéndose a la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios de México (LEAR). En 1938 fallece producto a un accidente de tránsito.

sus disertaciones “Humanismo burgués y humanismo proletario” y “Examen de la España actual”<sup>62</sup>

En este sentido también encontramos en las revistas Cursos y Conferencias publicaciones como la siguiente denuncia firmada por docentes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires titulada *Las detenciones en Barcelona*, en la cual se repudia “El hecho consumado por el régimen franquista, que ordenó detener a varios catedráticos barceloneses y algunos estudiantes por haber censurado el totalitarismo imperante en España”<sup>63</sup>. Tras lo dicho, consideramos que esta línea política tomada desde el CLES resultó de gran relevancia a la hora de que los exiliados decidieran participar en sus publicaciones y actividades.

### **Consideraciones finales**

A partir de la investigación arriba expuesta, entendemos que los profesores republicanos exiliados arribaron a la ciudad de Bahía Blanca para desempeñarse como educadores en la UNS, como consecuencia de una serie de factores que actuaron de forma conjunta y compleja, atendiendo a las diferenciaciones propias de cada caso en particular.

Entre estos factores destacamos los siguientes: la necesidad de cubrir vacantes en las cátedras recientemente creadas y la imposibilidad de hacerlo sin recurrir a profesores externos por la falta de educadores locales debidamente formados para dichos cargos; las dificultades por las que atravesaron los profesores exiliados para insertarse en el medio académico de Buenos Aires en sus respectivas especialidades profesionales; las políticas de atracción y contratación de profesores extranjeros implementadas por la UNS hasta el año 1959 y la puesta en funcionamiento de redes de solidaridades personales y laborales entre los exiliados para facilitar sus arribos e inserción en el medio académico local.

En cuanto al desenvolvimiento profesional, laboral e intelectual de los profesores republicanos mientras residieron en la ciudad de Bahía Blanca, podemos

---

<sup>62</sup> CERNADAS, Mabel. (1999). *La revista Cursos y Conferencias: un proyecto cultural diferente (1931-1960)* en *Cuadernos del Sur-Historia* N° 28, Bahía Blanca. p. 70.

<sup>63</sup> Revista *Cursos y Conferencias* N° 283. (1958, diciembre). p. 303.

afirmar que los mismos se insertaron activamente en las redes culturales bahienses que incluían a la UNS como uno de sus centros más importantes. Dicha inserción se manifestó –pese a la limitada residencia de la mayoría de ellos en la ciudad- en la publicación de artículos en revistas como Cuadernos del Sur y Cursos y Conferencias, en el dictado de conferencias, en la participación de homenajes a pensadores locales y en la organización de actividades propuestas tanto desde la Universidad y desde el CLES. En la concreción en conjunto de las prácticas mencionadas, existió una visible implicancia entre los exiliados republicanos y otros actores de activa presencia en el ámbito universitario, político y cultural bahiense.

A su vez, resulta relevante el impacto positivo que generó dicha inserción en la UNS. Sin dudas, esta última se benefició del aporte de los profesores recientemente arribados. Los exiliados trasladaron consigo formas de enseñanzas innovadoras en las cuales se habían formado en España durante la Segunda República y que permitieron a los estudiantes aprehender sus respectivas disciplinas a través del aprendizaje en corrientes del pensamiento críticas y reflexivas.

Por último, consideramos como un eje central a tener en cuenta en el presente análisis, el papel que jugó la afinidad política-ideológica entre los exiliados republicanos y el resto de los profesores e intelectuales con los cuales se relacionaron. Dicho plano político es permanentemente visibilizado en las producciones que los exiliados realizan en la ciudad, aún en aquellos artículos centrados en análisis literarios. En este sentido, reconocemos que la necesidad de libre expresión que sentían los exiliados tras la represión y la censura sufrida y que aún era padecida en su país de origen, encontró en la UNS –especialmente durante sus años iniciales, luego de los cuales como vimos el contexto político-institucional se vuelve progresivamente más hostil- y principalmente en el CLES un ambiente de fértil desarrollo y de amplia recepción. Esta confluencia de posicionamientos, objetivos e intereses entre los sujetos y espacios mencionados, a nuestro entender, explica en gran parte la asiduidad de las relaciones que se establecieron en las redes culturales existentes que se ampliaron y enriquecieron con el aporte de los exiliados.

## **Bibliografía**

CERNADAS, M. (1999). *La revista Cursos y Conferencias: un proyecto cultural diferente (1931-1960)* en Cuadernos del Sur-Historia N° 28, Bahía Blanca.

CERNADAS, M; MARCILLESE, J; ORBE, P y TEDESCO, M. (2006) *Universidad Nacional del Sur 1956-2006*. Bahía Blanca: EdiUNS.

DIAZ LABAJO, A. (2004) *Los profesores universitarios en el exilio republicano español en Argentina, una aproximación a través de las fuentes del AGGC*. En Actas del IV Simposio de Historia Actual: Logroño. Instituto de Estudios Riojanos.

DIAZ LABAJO, A. (2010). *De cómo ingresar en un país: redes migratorias y mediadores en el exilio de los médicos republicanos en Argentina*. En *200 años de Iberoamérica (1810-2010): Congreso Internacional: Actas del XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles*, Santiago de Compostela.

FERNANDEZ STACCO, E. (2009) *Abandono a la contemplación: apuntes para la historia de la Universidad Nacional del Sur*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Rioplatense.

LOPEZ PASCUAL, J. (2013) *Se hace camino al andar. El Colegio Libre de Estudios Superiores de Bahía Blanca a través de la figura de Pablo Lejarraga (1941- 1952)*. En Actas IV Jornadas de Investigación en Humanidades. Bahía Blanca: Universidad Nacional del Sur.

LORENZO VICENTE, J. A. (2001). *Claves históricas y educativas de la Restauración y de la Segunda República (1876-1936)*. Revista Complutense de Educación Vol. XII Núm. 1.

MARCILLESE, J. (2013). *Tensiones y conflictos en la prensa bahiense durante el primer peronismo*. En *Cultura política y representaciones en Bahía Blanca durante el siglo XX*, Bahía Blanca: EdiUNS.

ORBE, P. (2001). *El impacto político del golpe de estado de 1966 en la comunidad universitaria bahiense desde la óptica del diario La Nueva Provincia*. En *Historia, Política y Sociedad en el Sudoeste Bonaerense*, Bahía Blanca: EdiUNS.

PEIRO MARTIN, I. y PASAMAR ALZURIA, G. (2002) *Diccionario Akal de Historiadores españoles contemporáneos*. Madrid: Ediciones Akal.

PEREZ GALAN, M. (2000) *La enseñanza en la Segunda República*. Revista de educación, N° Extra 1.

MARQUÈS SUREDA, S. (2008). *Sobre l'exili del magisteri republicà (1936-39)*. *Reflexions y suggeriments*. Educació i Història: Revista d'història de l'educació, N°12.