

XII Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente

La historia reciente, el presente en disputa y la imaginación del futuro

Ensenada, 24, 25 y 26 de septiembre de 2025

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Universidad Nacional de La Plata

Los días 30 y 31 de octubre de 2003 se llevaron a cabo en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario las Primeras Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente (JTHR). En sus sucesivas ediciones, estos encuentros han constituido un espacio de debates e intercambios de conocimientos sobre el pasado reciente, propiciando la discusión y reflexión colectiva de diversas problemáticas desde distintas perspectivas teórico-metodológicas. Han colaborado así en la misma conformación de un campo de estudios con una fuerte impronta interdisciplinar, que muestra actualmente su vitalidad en términos de artículos científicos, tesis, libros y producciones de difusión bajo diversos soportes.

Uno de los propósitos de este ámbito ha sido el de consolidarse como un lugar de encuentro de los proyectos y avances de investigación en Historia Reciente, así como el de propiciar la confluencia de una variedad de emprendimientos individuales y colectivos que giran en torno al abordaje de este campo tanto dentro del país como del espacio regional latinoamericano. La creciente participación de investigadoras e investigadores de países vecinos del continente ha permitido cumplir el objetivo de fortalecerlas como ámbito de encuentro académico que trasciende las fronteras nacionales, así como el de incorporar temáticas que hasta hace poco no habían sido abordadas sistemáticamente.

El contexto particular que enmarca las próximas Jornadas afecta puntualmente al campo de la investigación científica, a las prácticas de memoria e indagación del pasado reciente y al sistema universitario, así como a la sociedad argentina en su conjunto. En este sentido, la interrelación entre las temporalidades del pasado, el presente y el futuro resultan más evidentes. ¿Qué es lo que está en juego cuando se vehiculizan desde las esferas estatales las narrativas negacionistas?

¿Cómo interpela al campo historiográfico y a los estudios sobre el pasado reciente y la memoria

la reivindicación de las prácticas represivas? ¿De qué modo la investigación acerca de las experiencias del pasado son un modo de intervenir en los debates acerca de las condiciones del tiempo presente? ¿Cuáles son los futuros posibles, cuáles los deseables?

A poco de conmemorarse los cincuenta años de la última dictadura militar argentina, y a cuarenta años del juicio a los ex comandantes de las Juntas que gobernaron la Argentina durante esa dictadura, estas Jornadas se proponen abordar los diversos temas de la agenda académica relativa al devenir de la Historia Reciente y actualizar los debates en torno a los modos en que la indagación de las experiencias pasadas resulta iluminadora de la escena contemporánea, a la vez que manantial para imaginar cómo articular alternativas de futuros deseables.

Comité académico:

Gabriela Águila (UNR/CONICET), Luciano Alonso (CESIL/UNL), Mario Ayala (ICSE-UNTDF/CONICET), Ana Barletta (IdIHCS/UNLP), Ivonne Barragán (ISTEC-UNMDP/CONICET), Vera Carnovale (CeDInCI/UNSAM-CONICET), Jorge Cernadas (UNGS-UBA), Emilio Crenzel (UBA/CONICET), Patricia Flier (IdIHCS/UNLP), Marina Franco (UNSAM/CONICET), Patricia Funes (UBA/CONICET), Mónica Gatica (UNPSJB), Silvina Jensen (UNS/CONICET), Emmanuel Kahan (IDHICS-UNLP/CONICET), Daniel Lvovich (UNGS/CONICET), Alejandra Oberti (UNLP y UBA), Marta Philp (UNC), Roberto Pittaluga (UNLPam-UNLP-UBA), Hugo Ramos (CESIL-UNL/CONICET), Pablo Scatizza (UNCOMA), Alicia Servetto (UNC), Carol Solis (UNC), Natalia Vega (CESIL/UNL) y Cristina Viano (CLIHOS/UNR).

Comité organizador local:

María Lucía Abbattista (UNLP/UNQ), Santiago Cueto Rúa (UNLP), Mauricio Chama (UNLP), Catalina Curciarello (UNLP), Pablo Ghigliani (UNLP/CONICET), Mora González Canosa (UNLP/CONICET), Nicolás Herrera (UNLP/CONICET), Melina Jean Jean (UNLP), Magdalena Lanteri (UNLP), Martín Legarralde (UNLP), Laura Lenci (UNLP), Pilar Medina (UNLP), Emilia Nieto (UNLP), Viviana Pappier (UNLP), Nayla Pis Diez (UNLP/CONICET), Sandra Raggio (UNLP/CPM), Andrea Raina (UNLP), Alejandro Schneider (UNLP/UBA), Leandro Sessa (UNLP), Hernán Sorgentini (UNLP), Marcelo Starcenbaum (UNLP/CONICET), Mariela Stavale (UNLP/CONICET), Fernanda Tocho (UNLP/CONICET), Cristina Tortti (UNLP).

Actividades

- Mesas temáticas con presentación de ponencias.
- Conferencias y paneles con expositoras y expositores invitados.

- Taller para docentes sobre enseñanza de la Historia Reciente.

En esta ocasión, a esas actividades ya habituales en las Jornadas de Historia Reciente se sumarán dos *Foros de Debate* de participación abierta. Esta modalidad supondrá un espacio de intercambio articulado en torno a la difusión previa de textos breves de reconocidas académicas y académicos especialmente invitados para debatir.

Lugar de realización e información

Las actividades se desarrollarán en la sede de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, en la ciudad de Ensenada.

Para más información acceder al [sitio web de las jornadas](#). Y por otras consultas, escribir a: JTHR2025@gmail.com

Presentación de trabajos

Se recibirán sólo ponencias completas en su versión final que expresen avances o resultados de investigaciones. Los trabajos, de carácter inédito, deberán ajustarse a algunos de los ejes temáticos propuestos para las Jornadas. A partir de los textos recibidos, el Comité Académico procederá a su evaluación, selección y distribución en una serie de mesas de trabajo. Se destaca que dichas mesas se definirán en el proceso de selección, por lo que su número y denominación podrán variar respecto de los ejes.

Los trabajos deberán ser enviados en un documento Word, LibreOffice o compatible, identificado con el nombre del autor o autora y sus iniciales (ejemplo: GOMEZ J. M.), **a través del sitio web de las jornadas.**

No se aceptarán trabajos que no cumplan con las siguientes condiciones formales:

- Encabezado indicando el eje temático sugerido, título, autor(es) o autora(s), correo(s) electrónico(s) y pertenencia institucional. **Deberá aclararse si se Autoriza o No Autoriza su publicación**, e incluir resumen y 3 palabras clave.
- Extensión máxima: veinte (20) páginas, incluyendo bibliografía, notas y anexos. El formato será el indicado en las [Normas de estilo para la presentación de trabajos con formato e-book](#).

Fecha límite para el envío de las ponencias: 30 de junio de 2025

Fecha de aceptación de ponencias: 15 de agosto de 2025

Aranceles

Pago adelantado hasta el 18 de agosto: 20.000 pesos

Pago posterior al 18 de agosto: 30.000 pesos

Ejes temáticos para la presentación de

ponencias Eje 1. Historia, memoria y usos

públicos del pasado

En este eje se esperan trabajos que problematicen las relaciones entre historia, política y memoria presentes en las distintas lecturas e imágenes del pasado reciente que son producidas y circulan socialmente, coexistiendo y disputando su legitimidad en diferentes escenarios y soportes, desde los cuales se habilitan y en los que convergen distintos usos públicos del pasado: sitios de memoria, conmemoraciones, homenajes, cine, documentales, literatura, plataformas digitales, videojuegos y redes sociales. Se convoca, asimismo, a presentar análisis sobre los roles de los/as investigadores/as involucrados/as individual o colectivamente en esas producciones.

Eje 2. Enseñanza de la Historia Reciente

Los sentidos construidos en torno al pasado reciente, al cómo y por qué de la enseñanza son parte de las disputas de memorias que configuran nuestro presente. En este eje se esperan recibir trabajos referidos a: experiencias y análisis de abordaje de la Historia Reciente en distintos espacios educativos; análisis respecto a la Historia Reciente en diversos materiales pedagógicos; representaciones, narrativas, saberes, prácticas docentes en la enseñanza de la Historia Reciente; experiencias de aprendizaje y de resignificación en diferentes contextos escolares y en Espacios para la Memoria.

Eje 3. Mundo del trabajo y procesos económicos

Este eje se propone discutir investigaciones que aborden el mundo de los/as trabajadores/as desde distintas perspectivas, teniendo en común su preocupación por la Historia Reciente argentina y latinoamericana. Se aceptarán textos que presenten resultados de investigaciones acabadas como también de indagaciones en proceso de realización. Asimismo, se recibirán trabajos que pongan el eje de la discusión en cuestiones metodológicas, tanto respecto de la recolección y uso de fuentes históricas, como sobre archivos y repositorios vinculados con estas temáticas.

Eje 4. Partidos y organizaciones políticas

Se espera recibir trabajos referidos a las distintas formas que adquirieron las organizaciones políticas en nuestro continente en la segunda mitad del siglo XX y las primeras del siglo XXI. Los mismos pueden referir a organizaciones armadas y no armadas, de todo el espectro político, a sus discursos, prácticas y formas organizativas, que abarquen un arco temporal amplio que incluya a los procesos postdictatoriales que se desarrollaron y desarrollan en América Latina.

Eje 5. Movimientos y protesta social

Se espera recibir trabajos que aborden el heterogéneo universo de movimientos sociales que jalona la historia latinoamericana y argentina reciente -de DDHH, de mujeres, estudiantiles, ambientalistas, campesinos, entre otros -, así como distintas formas de movilización y protesta, particularmente aquellas vinculadas a la oposición a las reformas neoliberales.

Eje 6. Cultura, arte, intelectuales y políticas culturales

El objetivo de este eje es pensar las manifestaciones de la vida cultural, en sus más amplias modalidades, en la Historia Reciente argentina y latinoamericana. Se pretende así abarcar un amplio arco de expresiones: intervenciones críticas o debates en el ámbito intelectual, producciones artísticas, prácticas editoriales y análisis de publicaciones político-culturales, experiencias y políticas culturales en ámbitos específicos (sean impulsadas por agencias estatales o colectivos sociales o políticos), etc. Entre los propósitos se pretende abordar, desde estudios de caso concretos, las complejas relaciones entre cultura y política, problematizando ambos campos.

Eje 7. Estado, burocracia y políticas públicas

Este eje se propone discutir desde una perspectiva multidisciplinaria y crítica avances de investigación y trabajos originales que aborden las diferentes esferas del Estado, las burocracias y políticas públicas en el pasado reciente, atendiendo tanto a sus continuidades a través de gobiernos y regímenes, como a sus transformaciones y singularidades en diferentes coyunturas de la historia política de las últimas décadas.

Eje 8. Represión y dispositivos de control

Se esperan trabajos que aborden problemáticas referidas a las variadas formas y dinámicas represivas que han caracterizado (y caracterizan) a la Historia Reciente. En este sentido, el eje está abierto a estudios que aborden el rol de los

organismos o agencias estatales y/o paraestatales involucradas en los históricos procesos de “contención”, “lucha” o “guerra” (contra los movimientos sociales y políticos de distintos momentos, pero también respecto de las conductas y organizaciones consideradas delictivas en un amplio espectro), la normativa pública o secreta y su aplicación, los dispositivos represivos y de control, así como las formas y efectos sociales del accionar represivo, tanto a escala local/regional en la Argentina como en perspectiva comparada con otras experiencias latinoamericanas.

Eje 9. Géneros e Historia Reciente

Se esperan trabajos que aborden diferentes problemas de la Historia Reciente argentina y latinoamericana a partir de una perspectiva interesada en identificar y analizar la dimensión de género imbricada en ellos: trabajos que aporten al análisis de las experiencias generizadas de personas identificadas como mujeres, varones, lesbianas, gays, bisexuales, trans, travestis u otras identidades sexo-genéricas en su intersección con determinaciones raciales y de clase; estudios que consideren la incidencia que los movimientos feministas y de mujeres contemporáneos tienen en la reelaboración del pasado; análisis comparativos y/o relacionales entre diversos países de América Latina y desarrollos que examinen las experiencias de los movimientos de mujeres y feministas en el pasado reciente.

Eje 10. Justicia, derechos humanos y políticas reparatorias

Los regímenes dictatoriales, el terrorismo de Estado y la violencia política han sido rasgos que caracterizaron a América Latina desde mediados del siglo XX. Estas experiencias produjeron un amplio y diverso espectro de víctimas así como crecientes debates en torno a la definición del universo de perpetradores. Este eje se propone abordar cómo se elaboraron las políticas de derechos humanos, de justicia y reparatorias en torno de aquellas experiencias de violencia, examinar las posibilidades y límites del sistema jurídico para establecer lo ocurrido y determinar responsabilidades así como los debates en torno a los alcances y límites de las políticas de reparación.

Eje 11: Derechas, anticomunismo y autoritarismo

Este eje pretende incorporar al diálogo historiográfico a aquellos estudios dedicados a los actores políticos de las familias de las derechas. En particular, serán bienvenidos aquellos trabajos que pongan de manifiesto los siguientes aspectos: a) cuerpo de ideas y de sensibilidades políticas y culturales desplegados por estos actores, incluyendo representaciones sobre las izquierdas y sobre los

problemas sociales, generalmente moldeados por tradiciones anticomunistas; b) organizaciones e iniciativas intelectuales, editoriales, sindicales, culturales y educativas de las derechas; c) redes nacionales e internacionales, formales o clandestinas, de figuras y partidos de derechas; d) vínculos entre organizaciones de derecha, élites económicas y Fuerzas Armadas, en particular aquellas orientadas hacia las prácticas autoritarias y represivas

Eje 12: Etnicidades e historia reciente

En este eje se esperan contribuciones que indaguen los procesos de construcción, transmisión y/o resignificación del pasado desarrollados por integrantes de distintas formaciones étnico- culturales (pueblos originarios, tradición afroamericana y todo aquel colectivo que haya hecho de las reivindicaciones étnicas razón de su agencia). En términos generales se espera que los trabajos presentados ofrezcan elementos teóricos para pensar las relaciones entre memoria y etnicidad, así como también sobre la combinación de diversas temporalidades históricas. En términos particulares se esperan trabajos que indaguen, empíricamente, los procesos de construcción, transmisión y/o resignificación por los cuales estas agencialidades intervienen en los procesos de memoria, tanto en las memorias oficiales como en las subalternas; sobre los canales a través de los cuales transmiten dichas memorias, los soportes en los cuales las fijan, los lugares en los cuales las espacializan; las relaciones que sus instituciones de pertenencia establecen con el Estado durante los procesos de recordación social; sus vinculaciones supranacionales, etc.

Eje 13. Exilio, movilidades y redes de intercambio

En este eje se propone discutir trabajos que analicen movilidades humanas, migraciones y exilios en diferentes contextos sociales y políticos en Argentina y América Latina desde la segunda mitad del siglo XX al presente. Se privilegiarán investigaciones que aborden: movilidades, migraciones y exilios en sus dimensiones colectivas y en sus diversas articulaciones espaciales y a través de diferentes regímenes políticos; dinámicas estatales de gestión poblacional, persecución y represión a exiliados y migrantes; estrategias de organización y formas de acción colectiva de migrantes y exiliados; estructuras de solidaridad y asistencia humanitaria que posibilitan desplazamientos y relocalizaciones.

Eje 14: Fuerzas Armadas, militares y guerra

En este eje se reciben ponencias que desde una perspectiva crítica y multidimensional aborden problemáticas ligadas a las FF.AA., los militares y la guerra en Latinoamérica a partir de mediados del siglo XX. Teniendo presente

que los estudios sobre las FF.AA. en esta región han tenido una fuerte impronta ligada al conocimiento de su rol represivo en la Historia Reciente, este eje se propone comprender en sus particularidades y en forma comparada: a) experiencias de los “combatientes” en conflictos “convencionales” y “no convencionales”; b) luchas identitarias y por la memoria de las FF.AA. y/o vinculadas con concepciones y experiencias bélicas; c) perfiles y trayectorias vitales de militares en dictadura y democracia; d) el asociacionismo militar y otras formas de organización colectiva relacionadas con conflictos bélicos; e) influencias doctrinarias y de modelos militares metropolitanos.

Eje 15: Archivos y Centros de Documentación

En este eje proponemos explorar el denominado “giro archivístico” con el fin de indagar tanto los archivos vinculados a las violencias de Estado como a los nuevos archivos producidos por comunidades, grupos y colectivos que encuentran en la práctica archivística un modo de preservar y visibilizar sus historias y establecer alianzas estratégicas con otras instituciones y grupos. En este eje se propone, también, visualizar las apropiaciones de los archivos que se han hecho desde la literatura y otras disciplinas artísticas como el teatro, el cine, la plástica, para la creación de sus obras.

Se espera, también, trabajos que problematicen aspectos ligados a la organización de Archivos y Centros de documentación, las políticas y prácticas archivísticas y los diálogos y tensiones entre la gestión del Archivo – orientada en su triple función social de servir para la historia, la memoria y los derechos- y las investigaciones desarrolladas con sus fondos documentales.

Taller para docentes sobre Enseñanza de la Historia Reciente

En esta edición se continuará con la realización del taller sobre enseñanza de la Historia Reciente, con el objetivo de aportar herramientas para la innovación pedagógica en torno a la enseñanza de estas problemáticas en los distintos niveles educativos, así como de contribuir al intercambio entre los espacios de enseñanza e investigación académica.

El taller se realizará el día sábado 27 de septiembre por la mañana. **La participación en esta actividad dependerá de una inscripción previa sujeta a disponibilidades de cupo.** En próximas circulares se informará sobre las formas de inscripción y la dinámica de trabajo.

Forma de inscripción: Se informará en circulares posteriores.

Institución organizadora

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Universidad Nacional de La Plata

Instituciones colaboradoras

- Centro de Estudios Sociales Interdisciplinarios del Litoral (CESIL) y Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad Nacional del Litoral.
- Escuela de Historia / Centro Latinoamericano de Investigaciones en Historia Oral y Social (CLIHOS), Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.
- Escuela de Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades, y Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba.
- Red de Estudios sobre Represión y Violencia Política (RER).
- Centro de Investigaciones Socio Históricas (CISH), IdIHCS / CONICET / Universidad Nacional de La Plata.
- Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en la Argentina (CeDInCI), Universidad Nacional de San Martín.
- Núcleo de Historia Reciente del Instituto de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín (IDAES-UNSAM).
- Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur.
- Instituto de Estudios Socio-Históricos, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa.
- Memoria Abierta.
- Núcleo de Estudios sobre Memoria del Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES).
- Centro de Estudios Históricos de Estado, Política y Cultura (Cehepyc) y Núcleo de Estudios Políticos del IPEHCS-CONICET, Universidad Nacional del Comahue.
- Instituto de Cultura, Sociedad y Estado (ICSE) de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego.
- Instituto de Investigación sobre Sociedades, Territorios y Culturas (ISTeC), Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Grupo de Estudios sobre Movilidades, Inmovilidades y Territorios -GEMIT- e Instituto de Investigaciones Históricas y Sociales -INSHIS-, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Patagonia.
- Equipo de Antropología Política y Jurídica - Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (ICA, FFyL/UBA).